

Összhang

Többször is nekifutottunk a jó cím megtalálásának. Végül Mucsi Zsófia szerkesztőnké volt ez a remek ötlet: *Összhang*. Amikor olyan hangokat hallunk együtt, amelyek a természetes felhangskálának felelnek meg, akkor azt érezzük, ezek a hangok összhangban vannak. Tudunk „gyártani” úgynevezett szinuszhangot, amelynek nincs semmiféle felhangja. Ez a hang éles, tónustalan, szinte fáj a fülnek. Attól szép egy hangzás, hogy benne hallunk sok minden mást is. A templomok harangjai tartalmazzák a legtöbb felhangot. Ha ráadásul a Szentháromságra emlékeztetve három összehangolt harang szól, ahogyan az ortodoxia világában gyakran, akkor különös harmóniában, igazi összhangban lehet részünk.

Amikor Szűcs Ferencsel beszélgettünk, hátrahúzódva Órbottyánban, a kisház könyvtárszobájában, ő mondta, én kérdeztem, aztán válaszolt, aztán megint hozzátettem valamit, mintha ilyen összehangolt harangok zengtek volna bennünk, körülöttünk. Azért szeretek Szűcs Ferencsel beszélgetni, mert vele beszélgetve önmagam lehetek. Ha a helyzet olyan, akkor beszélhetek dühösen is, ha úgy alakul, akkor viccelünk, de egyik hang természetesen kapcsolódik a másikhoz.

Nagyon remélem, hogy aki ezt a kis füzetet elolvassa, ráérez a párbeszéd jó ízére. A hitvallás, bár egy egyértelmű, kiforrott vallomás, de minden bizonnyal nagyon sok párbeszéd előzhette meg. Sok-sok kemény vita üllőjére tették rá a hitvallás minden egyes szavának a vasát, volt ott nagy zengedelem. Mégis, ebben az alakulásban valami egészen különösen elkészített hitvallás született, szépen zengő, amely az egész világot áthatja.

Meg kell vallanom, hogy az utóbbi időben számos olyan tapasztalatom volt az egyházban, amikor az emberek nem mondták ki azt, ami bennük volt. Sokszor morcos képet vágva mennek el egymás mellett, de nem vállalják a vitát, nem vállalják véleményüket. Ha nem szól szépen a trombita, senkit sem hív sehova. De ha egyik hang megrezdíti a másikat, ha bele tudunk rezonálni egymás énekébe, akkor egyre közelebb kerülünk a Hitvalláshoz. Azt is tapasztaltam, hogy olykor a hangok disszonánsak, fals hangzásúak együtt, mert nem figyelünk a másikra, és nem akarunk kiegészítő módon odaállni egymás mellé: A képet folytatva, hangjaink nem részhangok, hanem sokszor fűlsiketítő szinuszhangok.

De ez a könyv másról szól. Arról, hogy a legősibb hitvallásról is lehet beszélgetni. Jó dolog vallani erről a régi vallomásról. Jó dolog egymás mellé tenni gondolatainkat.

Itt van ez az ikon. Andrej Rubljov úgy ábrázolta a Szentháromságot, mint a három angyalt, akit megvendégtelt egykor Ábrahám Mamré tölgyesében. Az ikonon úgy ül egy asztal mellett az Atya, a Fiú és a Szentlélek, hogy még mi is odaférünk. Az asztal negyedik oldala üres.

Nagy megtiszteltetés, hogy Szűcs Ferencsel mi odatelepedhettünk ehhez az asztalhoz, és beszélgethettünk. Nem a tanító mesélt a tanítványnak, hanem mind a ketten tanítványok voltunk, és Jézustól kérdeztük meg: hol laksz? Mert szeretnénk hozzád elmenni. Ha az Atya, a Fiú és a Szent Lélek ismeretében szeretnénk növekedni, akkor nincs más út, mint ez a lekuporodás, ez a közös tanulás.

Szűcs Ferenc azért jó tanítómester, mert maga is tanítvány. Mai világunkban elégünk van a túlságosan okos tanítókból. Elég már abból, hogy az emberek magukat olyan nagyra tartják, és tanítói széküket suvickolják, és emelik egyre magasabbra folyton-folyvást. Hallgassunk arra inkább, aki úgy tanít, hogy maga is alázatosan tanul. Nagyon remélem, hogy ez a könyv egy mai, naprakész magyarázata a hitvallásnak, de nem azért, mert csillivilli, és tele van kis, számítógépen terjedő képecskékkal, hanem azért, mert mi ma élünk, és ma kérdeztük meg, mit jelent nekem a hit. Hol vagyok ebben a történetben? Kicsoda Isten, és kicsoda Jézus, mit mondhatunk erről? Ezért ajánljuk

ezt a kis kötetet azoknak, akiknek hasonló kérdéseik vannak. Ajánljuk azoknak, akik például a hetes buszon, vagy akik vonatta Órbottyánba utaznak, mert odafelé kiolvasható, visszafelé pedig lehet rajta gondolkodni.

Fekete Ágnes Szűcs Ferencsel közös beszélgető könyve bemutatóján (Fekete Ágnes – Szűcs Ferenc: Összhang. Beszélgetések az Apostoli Hitvallásról)